

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|------------------|-----|-------|--------------------|-----|------------------|---------|-----|-------|
| OBJECTIFS | <p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produire d'une manière autonome une illustration complexe en dessin vectoriel dans son domaine d'application • Gérer les couleurs et les effets des documents Illustrator • Modifier et organiser un document Illustrator | | | | | | | | | |
| PUBLIC | Tout professionnel dont l'activité requiert le dessin vectoriel et la mise en valeur de documents graphiques, tel que : artiste, illustrateur, graphiste, infographiste, webdesigner, spécialiste en communication et marketing... | | | | | | | | | |
| CONTENU | <ul style="list-style-type: none"> • Transformations paramétrées (rotation, miroir) • Modification globale • Le concepteur de forme • Gestion du nuancier • Création de couleurs globales, de dégradés et de teintes • Thèmes Adobe Color • Création de motifs • Vectorisation de l'image • Masque d'écrêtage • Effets Illustrator • Styles graphiques | | | | | | | | | |
| PRÉ-REQUIS | Une bonne connaissance des outils informatiques usuels | | | | | | | | | |
| MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT | <p>Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés. En fin de session, un exercice dirigé par le formateur permet de réviser et mettre en pratique les connaissances nouvellement acquises.</p> <p>La formation est animée par un formateur professionnel certifié Adobe et FSEA (Fédération suisse pour l'éducation des adultes).</p> | | | | | | | | | |
| SUPPORT DE COURS | Tutoriels vidéos, accès valable 1 année. | | | | | | | | | |
| ORGANISATION | La formation est organisée en groupe de 10 participants au maximum. Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté. | | | | | | | | | |
| DURÉE | 4 demi-journées ou 5 soirées. | | | | | | | | | |
| HORAIRES | <p>Demi-journées : 8h45 - 12h30 ou 13h45 - 17h30 soit 3h30 heures effectives par demi-journée.</p> <p>Soirées : 18h15 - 21h30 soit 3 heures effectives par soir</p> | | | | | | | | | |
| DATES | Se renseigner auprès de l'institut ou consulter notre site Internet. | | | | | | | | | |
| PRIX | <table> <tr> <td>Cours :</td> <td>Fr.</td> <td>600.-</td> </tr> <tr> <td>Support de cours :</td> <td>Fr.</td> <td>60.- (en option)</td> </tr> <tr> <td>TOTAL :</td> <td>Fr.</td> <td>660.-</td> </tr> </table> | Cours : | Fr. | 600.- | Support de cours : | Fr. | 60.- (en option) | TOTAL : | Fr. | 660.- |
| Cours : | Fr. | 600.- | | | | | | | | |
| Support de cours : | Fr. | 60.- (en option) | | | | | | | | |
| TOTAL : | Fr. | 660.- | | | | | | | | |

ILLUSTRATOR

ILLUSTRATION VECTORIELLE

FORMATION INTERMÉDIAIRE SUR ILLUSTRATOR

PAGE 2

**ÉVALUATION
DES ACQUIS**

L'atteinte des objectifs fait l'objet d'un contrôle régulier, à travers des exercices communs et individuels, permettant à l'apprenant de se situer.

**CERTIFICATION
ET ATTESTATION**

Un certificat Adobe est délivré au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis :

- Un taux de présence au cours de 80% minimum.
- Un taux de réussite au test QCM de 70% minimum.
- La réussite de l'exercice final.

Dans le cas où ces conditions ne sont pas remplies, le certificat est remplacé par une attestation dans laquelle figure le nombre de jours de présence du participant.
